

Curriculum Vitae

Acting

Tom de Jong

Kribbestraat 37hs

1079 WN Amsterdam

tel: +31 6 22 50 95 76

@: tom@tomdejong.net

www.tomdejong.net

geb. datum: 21 juni 1954

nationaliteit: Nederlandse

Rijbewijs: B/E

OPLEIDING / CURSUSSEN

2009-2015 - bijscholing en verdieping coaching / assessments / uitvraag-technieken t.b.v. trainingsacteren

2002-2010 - jaarlijks training weekend met acteurs en trainers, georganiseerd door In Context Baarn

2000-2011 - zang coaching - Esther Maas / Setske Mostaert / Kees Taal

1995-2008 - George Loros dramacoach Lee Strassberg Institute - New York / dir. Unit Actors Studio NYC

scenestudie workshops (2x 14 dagen per jaar) opgezet via mijn Stichting GRIND

1999-2010 - Prunella Scales (Sybil from "Falwty Towers") masterclass Comedy in Amsterdam

1993-1994 - W. Robertson dramacoach a/d Actors Studio in New York scenestudie workshops "The Method"

1987-1991 - De Trap gedurende 2 jaar aangevuld met diverse individuele workshops w.o.Shakespeare / Stanislavski / Oost Europees theater / workshop TV commercials

1978-1981 - zangstudie klassiek/populair - Hannah Schlüter - Blaricum

1972-1976 - opleiding (in-service) Verpleegkundige A - Antonius ziekenhuis Utrecht - mei 1976 diploma behaald

WERKERVARING:

SPEELFILM & KORTE FILM: 2017

2020 - #Exhibit - Filmer/Voice-Over

2019 - Bumi Manusia (Earth Of Mankind) - Ass Residen De La Croix Falcon Pictures Jakarta/Netflix (te zien als Earth Of Mankind)

2017 - "Shiro" - Kurt (crimineel) eindexamen HKU

2019/2017/2016/2015/2014/2013: Korte 48Hrs Films – hoofdrollen - Amsterdam, Nijmegen, Rotterdam, Utrecht, Leeuwarden

2016 - "Doodleuk" - De Dood eindexamen HKU

2011 - "Laten We Het Gezellig Houden" - NFTA i.s.m. Lezen en Schrijven - competitie NFF 2011 - korte film

2011 - "Il Pescatore" - grote rol - 48 Hour Film Amsterdam - MAF productions - korte film (2 awards)

2008 - "The Gynaecologist" - Gynaecoloog - hoofdrol (Engels) - eindexamen film Rietveld Academie A'dam

2002 - "Vakantiefilm BV" - hoofdrol - NFTA eindexamen 2002 i.s.m. AVRO TV

2000 - "Young Forever" - grote rol - Menno Kat/Jomar Productions - speelfilm

2000 - "Achtien" - kleine rol - Mandra Waback-NFTVA - korte film

1999 - "Hoerenloper" - grote rol - Jan Diederik Spaargaren - korte film

1994 - "Jamming Station" - bijrol - NFTVA - korte film

1993 - "Delft Blue" - grote rol (engelstalig) - Steve Kurland Prod./California/USA - speelfilm

1993 - "SOS Barracuda" - hoofdrol - Murray Lerner Prod./New York/USA - speelfilm i.o.v. Dolfinarium

1992 - "Mij een zorg" - grote rol - NFTVA i.s.m. RVU TV - korte film

TELEVISIE 2018 - "GRISSE" - HBO Networks Worldwide - 8 afleveringen - Generaal De Witt **2012** - "Il Pescatore" - 101TV/BNN - zie ook film **2010** - "De Leukste Verborgene Camera Grap" - Eyeworks TV/SBS6 - improviserend acteren in diverse afleveringen **2008** - "EXIT" - trailer 12 delige TV serie - Rotterdam Features **2006** - "16 Miljoen Rechters" - André afl. "Privacy" - grote rol / "Dankert &

Dankert" - schouwarts - Steven de Jong **2003** - "GTST" - psychiater Arnoud Bovenlander - Endemol **2002** - "Vakantiefilm BV" - Andries (hoofdrol) - NFTA/AVRO - zie ook Film **2000** - "Wilhelmina" - Jan-Derk Lier / "Westenwind" - neuroloog / "Vreemdgangers" - Media Academie **1999** - "GTST" - psychiater / "In de Praktijk" - Mark/Marcel **1997** - "De Club" - Larousse / "UNIT 13" - dr. Veenhoven / "Jaloezie" - columnist(monoloog) **1996** - "Goudkust" - sportcoach / "Vriendschap op de grens" - Gerard / "Onderweg naar morgen" - gynaecoloog **1995** - "Oppassen" - regisseur / "Mijn Dochter en Ik" - verpleegkundige / "Man en Macht" - onderwijzer **1994** - "12 Steden 13 Ongelukken" - hoofdrol / "Man en Macht" - docent / "Toen was geluk...." - notaris de Graaf **1992** - "Medisch Centrum West" - Roelant (gehandicapte autist) / "Mij een zorg" - hoofdverpleger - RVU-TV **1991** - "Medisch Centrum West"-(idem) / "GTST" - gastrol / "De Dageraad" - gastrol / "Vlaamsche Pot"- koorbal **1989** - "Spijkerhoek" - gastrol / "Ducker en Oudenrijn" - politieagent - Veronica

THEATER: 2007 - "De Nacht, De Moeder van de Dag (Lars Norèn)- Martin, de vader - Theaterschool Maastricht **1999** - "Wij Bram" - monoloog over een man met MPS - Ruud de Graaf/Stichting GRIND **1997** - "De Man Met De Bloem In De Mond" (Pirandello) - de man - Theaterschool Amsterdam **1994** - **heden** - diverse (muziek-) theater acts gespeeld, geschreven en geregisseerd uitgebracht via St. GRIND **1993** - "Gelikt" - grote rol - Belgisch Toneel A'dam - Geert Kimpen

1991 - "Josephine, the musical" - understudy v/d 4 hoofdrollen / kleine company-rollen - Stardust Productions **1990** - "Les Trois Mousquetaires" - 2 grote rollen - Centre Dramatique des Pays du Nord – France (loopt hieronder door) **1991** > regie: Jean-Louis Martin-Barbaz - Lord de Winter - Engels/Nederlands / Le Greffier - Frans/Nederlands **1989** - "Streep door Zee" - hoofdrol + zang - Theater na Water - Almere **1988** - "Le Jeu d'Adam" - bijrol/zang/dans - Utrechtse Theater Initiatieven - Aram Adriaanse **1988** - "De laatste dagen der mensheid"- middenrol + zang- Handke Weisz Gezelschap A'dam -Johnny Kuyper **1987** - "Mem en Zin" - Mem - hoofdrol + zang - Cosmic Illusion A'dam - Ibrahim Selman/Ursul de Geer **1987** - "Tot Morgen" - bijrol + zang - Utrechtse Theater Initiatieven - Jos Groenier

TV COMMERCIALS: 2011 - "Giant" elektrische fietsen **2006** - "Grolsch Herfstbok" **2006** - "Ohra" **2004** - "Nu kan het nog" - RTL5 / Multi Media matters **2004** - "Oversluithypotheek" **2004** - "Randstad" - 2 Commercials **1997** - "Onroerend Goed" - AT5 **1995** - "ING Bank" -Ted Lenssen Productions

VAARDIGHEDEN: TALENKENNIS MONDELING SCHRIFTELIJK

Nederlands Goed Engels Goed Frans Goed

HOBBY'S REFERENTIES

Goed Goed Redelijk

Film / Muziek / Theater / Vakantie / Koken

Van Haaren Management - Maarn +31 6 53 11 64 17 Vredeveld Training&Advies - Swifterbant +31 321 200005 Perron Training - Aart vd Vliet - Den Bosch +31 6 53 80 26 32 Watch2Learn - Stephan Ravesloot – Gouda +31 172 740 354